

# Die Welt der Magie

Auch in diesem Portfolio sollst du zu einem eigenen Thema forschen und arbeiten.

Hierfür benötigst du zunächst ein Unterthema, das dich interessiert und zu dem du eine Fragestellung entwickeln möchtest. Einige Themen haben wir für dich gesammelt:

Magie als Vorläufer von Technik und Medizin	<ul style="list-style-type: none"><li>- Zaubersprüche</li><li>- Kräuterkunde/ Kräuterhexen/Heilkräuter</li><li>- Schamanen</li><li>- Schamanische Tänze und Rituale</li><li>- Alchemie</li></ul>
Gegenstände mit besonderen Kräften	<ul style="list-style-type: none"><li>- Regenmacher</li><li>- Traumfänger</li><li>- Zauberstäbe</li><li>- Besen</li></ul>
Fabelwesen in Mythologien, Büchern und Sagen	<ul style="list-style-type: none"><li>- Drachen</li><li>- Wasserwesen</li><li>- Wesen der griechischen Mythologie</li><li>- Wesen der germanischen Mythologie</li><li>- Nessi, Yeti, Bigfoot, Wolpertinger</li><li>- Greif, Hippogreif, Sphinx, Phönix...</li></ul>
Magie in Geschichten	<ul style="list-style-type: none"><li>- Märchen</li><li>- Sagen</li></ul>
Alte Mythen und Legenden	<ul style="list-style-type: none"><li>- Griechische Sagen</li><li>- Australische Traumfäden</li><li>- Germanische Sagenwelt</li><li>- Afrikanische Sagen</li></ul>
Astrologie	<ul style="list-style-type: none"><li>- Sternbilder</li><li>- Horoskope</li></ul>
Magie in der Unterhaltung	<ul style="list-style-type: none"><li>- Spielzeugwelten (Schleich, Monster High, Star Wars, Ninjago...)</li><li>- Filme</li><li>- Serien</li></ul>
Zaubern	<ul style="list-style-type: none"><li>- Zaubersprüche</li><li>- Bekannte Zauberer</li><li>- Zaubersprüche (Merseburger Zaubersprüche, Bibi Blocksberg, Harry Potter)</li></ul>
Kunst und Künstler	<ul style="list-style-type: none"><li>- Surrealismus</li><li>- Niki de Saint Phalle</li><li>- M. Escher</li><li>- H. Bosch</li></ul>

Ich interessiere mich für das Thema:

Meine Fragestellung lautet:

\_\_\_\_\_  
Unterschrift SchülerIn

\_\_\_\_\_  
Unterschrift Lehrkraft

Am Ende des Portfoliothemas (26.10.) müssen folgende **Ergebnisse** fertiggestellt sein:

1. Eine **Mappe** in der
  - a) deine Forschungsergebnisse zu finden sind und
  - b) deine Quellen und Texte eingeklebt wurden.Für beide Teile musst du ein Inhaltsverzeichnis erstellen.
2. Ein **Produkt**, das zu deiner Forschungsfrage passt.

Wie gehst du weiter vor?

- Wenn deine Fragestellung feststeht, musst du beginnen, Informationen zu sammeln.
- Wenn du bereits einige Informationen gesammelt hast, kannst du überlegen, welchen Aufbau deine Mappe haben soll.  
Besprich deine Gliederung mit deiner Lehrkraft.

Der Aufbau der Mappe/die Gliederung wurde besprochen und kann so genutzt werden.
--

---

Unterschrift SchülerIn

---

Unterschrift Lehrkraft

- Nun forschst du gezielter zu den einzelnen Themen, die du dir überlegt hast.
- Mache dir Notizen, zeichne und sammle Bilder.
- Im vorderen Teil der Mappe dürfen keine ausgedruckten oder kopierten Texte zu finden sein. Alles ist handgeschrieben.
- Achte auf Sauberkeit, Rechtschreibung und inhaltliche Richtigkeit.
- Wenn du deine Mappe fertiggestellt hast, arbeitest du an deinem Produkt.
- Überlege, was du erstellen möchtest erstelle dafür eine Skizze.
- Bedenke welche Materialien und Werkzeuge du dazu benötigst.

Ich möchte dieses Produkt erstellen:
--------------------------------------

Diese Werkzeuge und Materialien benötige ich:
---

---

Unterschrift SchülerIn

---

Unterschrift Lehrkraft

- Nun arbeite zielgerichtet und sauber an deinem Produkt.
- Am Ende der Portfoliozeit solltest du einen Kurzvortrag über dein Thema halten können, in dem du deine Mappe und dein Produkt präsentierst.